

Les Concertantes dévoilent une programmation musicale d'exception à l'EDHEC

Ouverture de la saison avec un récital du pianiste Alexandre Tharaud le 11/09

Les Rencontres Musicales présentent Les Concertantes, un cycle de musique classique organisé à l'EDHEC Business School. Cette association a été fondée par Romane Oren, 22 ans, pianiste, cheffe d'orchestre et étudiante au sein de l'école. Son ambition : créer, au cœur de la métropole lilloise, un rendez-vous culturel d'excellence capable de faire dialoguer musique classique, jeunesse, transmission et innovation.

Les Concertantes transforment l'auditorium de l'école en un lieu de référence pour les récitals, ouvert à la fois aux étudiants, aux mélomanes et au grand public.

Ce projet entend démocratiser l'accès à la musique classique auprès des jeunes générations, tout en contribuant au rayonnement culturel de la métropole lilloise. Les Concertantes se distinguent par leur volonté de soutenir les jeunes talents en offrant à un artiste émergent l'opportunité de se produire en première partie aux côtés de grands interprètes.

L'objectif de l'association est également de créer des passerelles entre culture et entreprises : chaque concert est précédé d'une conférence, conçue comme un laboratoire de réflexion entre art et business. Ces rencontres permettent d'appréhender le monde de la culture sous des angles multiples, avec des intervenants d'envergure internationale qui partagent leurs expériences, leurs visions et leurs savoir-faire.

Formée au piano à l'École Normale de Musique de Paris, Romane Oren a développé très tôt une double vocation d'interprète et de cheffe d'orchestre. En parallèle de ses projets dans la musique, elle poursuit son cursus académique à l'EDHEC, en deuxième année du Programme Grande Ecole (Parcours Humanités). « *A travers ces événements, nous avons l'ambition de faire de la musique classique un espace de rencontre et de transmission où l'excellence artistique dialogue avec l'énergie des jeunes générations* », explique la fondatrice de l'association.

La transmission et l'excellence au cœur de ces expériences musicales

Après un concert de lancement du duo musical Henri et Victor Demarquette en avril dernier, les Concertantes poursuivent leur développement avec une programmation réunissant des artistes parmi les plus grandes figures de la scène musicale et culturelle internationale.

La saison 2026-2027 s'ouvrira le 11 septembre (à 20h) avec un [récital d'Alexandre Tharaud](#), pianiste français de renommée mondiale. Invité des plus grandes salles de concert – de la Philharmonie de Paris au Wigmore Hall de Londres, du Concertgebouw d'Amsterdam au

Musikverein de Vienne –, il est unanimement salué pour l'élégance de son jeu, l'intelligence de ses interprétations et l'originalité de ses programmes. Son récital *Voyage en France* proposera une traversée du patrimoine musical français, de Couperin à Debussy et Ravel, mettant en lumière toute la richesse d'une tradition pianistique dont il est aujourd'hui l'un des plus éminents ambassadeurs.

La soirée sera précédée d'une rencontre (à 18h30) avec Francis Maréchal, ancien directeur de l'Abbaye et de la Fondation Royaumont, consacrée aux enjeux de la transmission artistique et au rôle des grandes institutions culturelles dans l'accompagnement des jeunes interprètes.

Le concert débutera par une première partie (20h00 à 20h15), interprétée par le jeune pianiste Merwan Mazloun, bénéficiaire de la Fondation Alexandre Tharaud.

Le programme de la mi-saison

11 septembre : Récital piano d'Alexandre Tharaud (20h) - Précédé d'une conférence de Francis Maréchal (18h30)

1er octobre : Lecture musicale des textes de Camus avec Charles Berling et Bérengère Warluzel (20h) - Précédée d'une conférence de Jean-Michel Djian (18h30)

19 novembre : Récital piano d'Ivo Pogorelich (20h) - Précédé d'une conférence d'Hervé Corre de Valmalète (18h30)

12 décembre : Concert de Noël avec la Maîtrise des Hauts de France

Informations pratiques

Programme détaillé et billetterie : [Programme & Billetterie | Les Concertantes](#)

Lieu : Auditorium de l'EDHEC Business School, 24 avenue Gustave Delory, 59100 Roubaix

Contacts Presse

Angèle Pellicier - angele.pellicier@edhec.edu - 06 68 11 39 04

Audrey Bouchard – audrey.bouchard@edhec.edu - 06 17 25 03 77

A propos d'EDHEC BUSINESS SCHOOL

Forte de 120 ans d'histoire, l'EDHEC est aujourd'hui une institution d'enseignement supérieur et de recherche indépendante reconnue en France et à l'international. L'école a développé un modèle original, fondé sur une recherche à impact, conçue pour éclairer et accompagner les entreprises, la société, et les étudiants face aux grands enjeux contemporains. L'EDHEC est ainsi à la fois un lieu d'excellence, d'innovation, d'expérience et de diversité, propre à impacter les générations futures dans un monde en profond bouleversement. L'EDHEC se classe aujourd'hui dans le Top 10 européen des écoles de commerce, d'après le Financial Times.

L'EDHEC en chiffres :

- Association Loi 1901, l'EDHEC est une institution leader reconnue Etablissement d'Enseignement Supérieur Privé d'Intérêt Général (EESPIG). Depuis deux décennies, elle renouvelle pour la période maximale les accréditations internationales qui en reconnaissent la qualité (AACSB-EQUIS-AMBA).
- 10 000 étudiants, 187 professeurs et chercheurs, 14 centres d'expertise, 130 nationalités.
- Un portefeuille complet de 30 programmes, pour former à transformer : des Bachelors (BBA et BSc), le programme Grande Ecole, un Master in Management, des Masters of Science (MSc), des MBA (Full time, Executive MBA et MBA Online), un PhD en Finance et un Executive PhD in Business Management. Son offre EDHEC Executive Education propose un portefeuille riche de programmes certifiants et diplômants pour managers, dirigeants et entrepreneurs. EDHEC Online, créé en 2018, allie la force d'une grande école avec la flexibilité de la formation à distance.
- 3 campus en France à Lille, Nice et Paris, écrins d'une expérience étudiante unique et point distinctif reconnu. Son ambition entrepreneuriale se déploie sur trois sites dédiés à inventer les entreprises de demain : le campus Jean Arnault à Roubaix, son programme EDHEC Entrepreneurs à Station F, le plus grand campus de startups au monde, ainsi que le programme « Techforward » à Sophia Antipolis, en partenariat avec Eurecom et l'Institut Mines-Telecom.
- 2 campus à Londres et à Singapour, dédiés à la recherche et au développement en finance du climat, en finance des infrastructures et du Private Equity.

En savoir plus : <http://www.edhec.edu>